

Le Conseil administratif
de la Ville de Meyrin a le
plaisir de vous inviter au
vernissage de l'exposition,
le mercredi 7 mars, dès
18 heures, en présence
des photographes.

C O N T R A S T E

ALEXANDRA KAISER

DENIS PONTE

PHOTOGRAPHIES

**Du mercredi 7 mars au
dimanche 8 avril 1990**

Villa du Jardin alpin 7, chemin du Jardin alpin Meyrin/Genève. Bus 15, arrêt rue Lect. Tél.: (022) 782 32 87 – 782 82 82
Ouvert du mardi au samedi de 14 à 18 heures, le dimanche, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures.
Fermé le lundi.



Alexandra Kaiser, Kenéco/Pérou, avril 1988



Denis Ponte, Copacabana / Bolivie, avril 1988

C O N T R A S T E



Alexandra Kaiser

et

Denis Ponte

exposent

**Du mercredi 7 mars
au dimanche 8 avril 1990**

à la Villa du Jardin alpin

7, ch. du Jardin alpin Meyrin/Genève Bus 15, arrêt rue Lect. Tél.: (022) 782 32 87

Ouvert du mardi au samedi de 14 à 18 h, le dimanche de 10 à 12, et de 14 à 18 h.

Fermé le lundi.

CONTRASTE



Alexandra Kaiser

et

Denis Ponte

exposent

**Du mercredi 7 mars
au dimanche 8 avril 1990**

à la Villa du Jardin alpin

7, ch. du Jardin alpin Meyrin/Genève Bus 15, arrêt rue Lect. Tél.: (022) 782 32 87

Ouvert du mardi au samedi de 14 à 18 h, le dimanche de 10 à 12, et de 14 à 18 h.

Fermé le lundi.

COMMUNIQUE DE PRESSE

VILLA DU JARDIN ALPIN

7, chemin du Jardin alpin, Meyrin-Genève
022 782.82.82 - 782.32.87; fax 022 782.30.94

Ouvert du mardi au samedi de 14h. à 18h.
Dimanche de 10h. à 12h. et de 14h. à 18h.
Fermé le lundi

Du 7 mars au 8 avril 1990

ALEXANDRA KAISER & DENIS PONTE

photographies

Jeunes photographes dont l'un - Denis Ponte - est originaire de Meyrin, ils se sont formés "sur le tas", en parcourant le vaste monde.

Pour leur deuxième exposition, Alexandra Kaiser et Denis Ponte ont ouvert leurs objectifs en Amérique latine.

Au cours d'un voyage de quatre mois - principalement au Brésil, en Equateur et au Pérou -, ils ont été attentifs à saisir la vie quotidienne qu'ils traversaient. Plus sensible à une vision ethnographique qu'à une découverte géographique, ils ont ramené des images, tendres mais aussi cruelles parfois, qui nous rappellent qu'à l'heure où nous pourrions être tentés par un européocentrisme exclusif, d'autres peuples continuent à vivre !

C'est vrai, l'Amérique latine est aujourd'hui un peu "oubliée". Raison de plus de ne pas perdre la mémoire et de prendre le temps de découvrir ces images que les exposants ont souhaité présenter sous le titre de "Contrastes".

De plus, l'on sera sensible plastiquement à la qualité des tirages réalisés par les deux photographes.

Une exposition dans la tradition de la Villa qui veut que l'on présente, au moins une fois l'an, une exposition de photographies.

VIDEO EXPERT

PHOTO

N° 1/90
Mars-Avril
SFr. 6,50



LE MAGAZINE SUISSE
DES PASSIONNÉS DE L'IMAGE

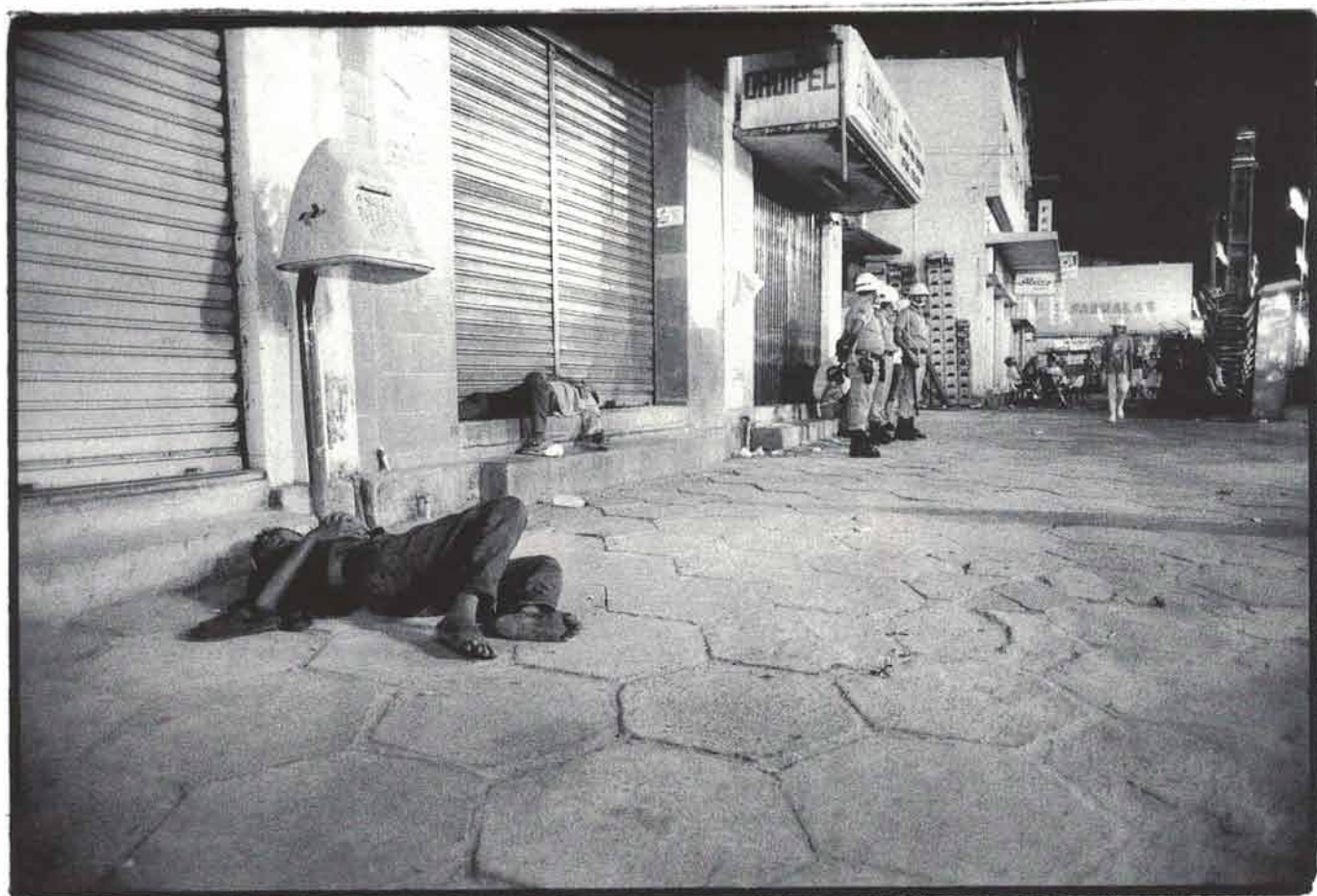
Portfolios:
Alexandra Kaiser
Denis Ponte

Nouveautés
Minolta Dynax 8000i
Canon EOS-1 / Olympus AZ-4
Film Ilford HP5Plus
Lexpression de la matière
Grand concours: les talents
suisse en photographie 90"



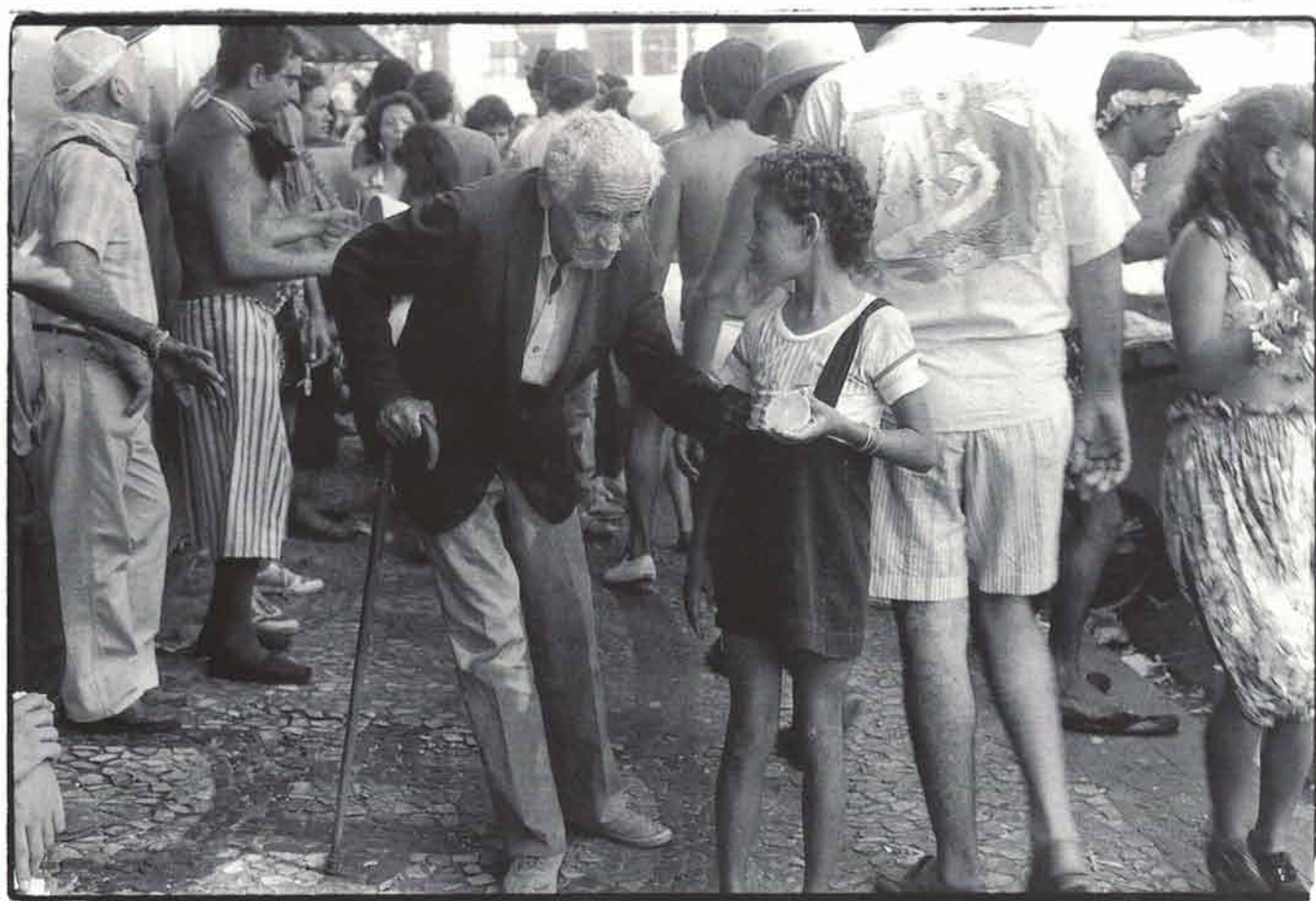
Alexandra KAISER Denis PONTE

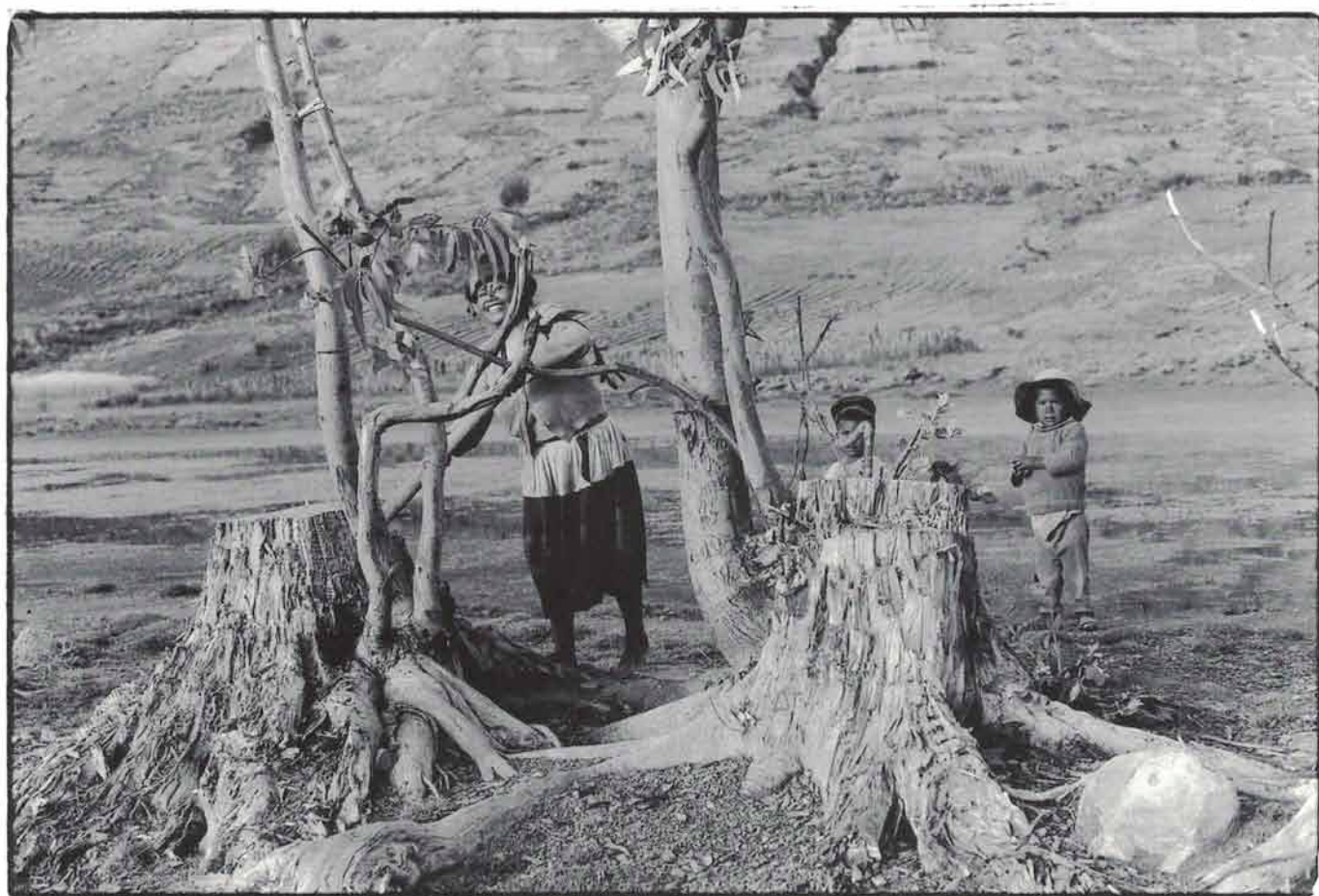
Alexandra Kaiser et Denis Ponte, tous deux photographes et habitant Genève, n'en sont pas à leur premier essai. En effet, en 1988, ils faisaient une exposition à la Galerie Focale de Nyon dont Photo-Vidéo-Expert avait largement fait écho avec un portfolio paru dans le No 3/88. Le portfolio montré ici est né d'un voyage de 4 mois en Amérique latine. Il est séparé en deux thèmes. Celui d'Alexandra est inspiré du Carnaval du Brésil, et surtout des après-carnavals. Celui de Denis est axé sur les enfants. On peut ainsi voir les différences de cultures entre pays et régions latines. Bien d'autres thèmes ont été développés et exposés à la Galerie "La Villa du Jardin Alpin", à Meyrin, du 7 mars au 8 avril 1990. Alexandra et Denis organisent d'ores et déjà un autre voyage et espèrent avoir bientôt l'occasion de vous le montrer en images.







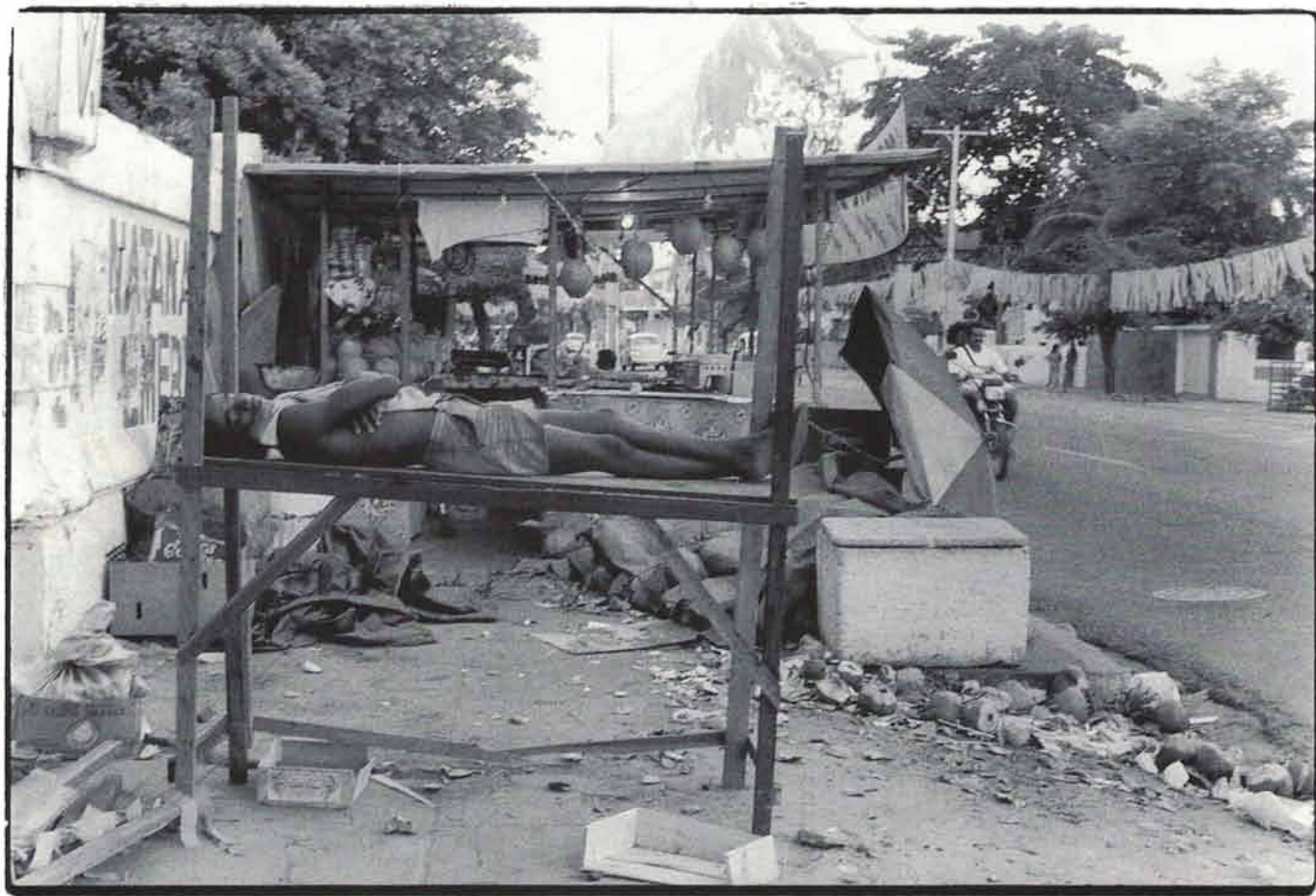




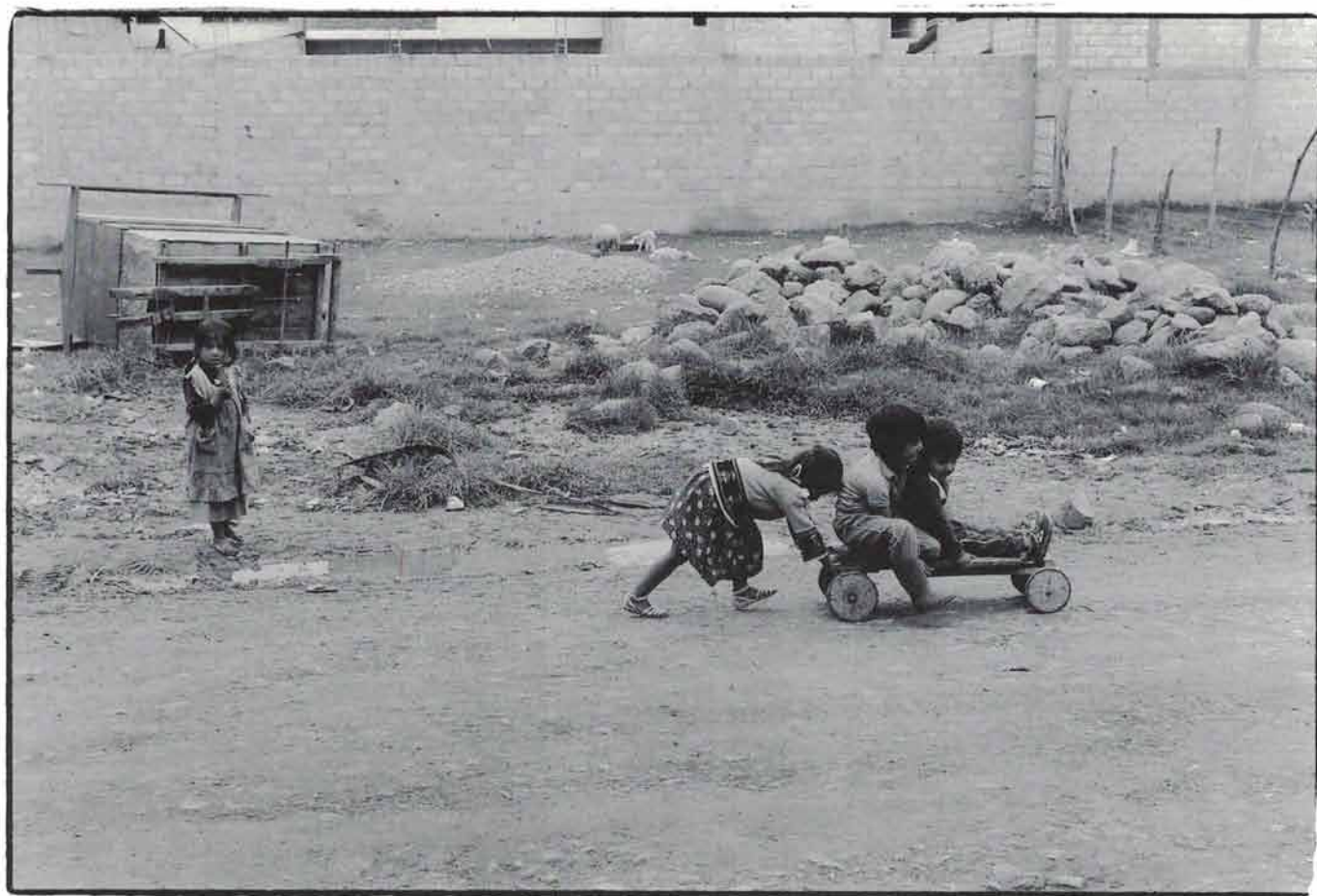














SOUFFLES

M A G A Z I N E

VILLA DU JARDIN ALPIN
7, chemin du Jardin alpin, Meyrin/GE
022/82.32.87

ALEXANDRA KAISER
DENIS PONTE

photographies

Du 7 mars au 8 avril 1990

ma - sa : 14h - 18h
di : 10h - 12h et 14h - 18h
lu fermé



...BESSON / VON HORVATH
... / ROUSSEAU / BAUMEISTER
... / WERTHER / NOEMI LAPZESON

EXPOSITION

Le Pérou à Genève

► Alexandre Kaiser et Denis Ponte, deux photographes genevois, exposent actuellement des photos ramenées d'un voyage de quatre mois en Amérique latine. Celles-ci sont accrochées à la villa du Jardin alpin à Meyrin/Genève. — (sr)

Chemin du Jardin-Alpin 7, ouvert jusqu'au 8 avril, du mardi au dimanche de 14 h à 18 h.



Une paysanne péruvienne vue par Alexandre Kaiser.



Enfant péruvien, 1988. Une photo de Denis Ponte présentée à la Villa du Jardin alpin.

Tout a commencé par un cimetière de voitures. Denis Ponte et Alexandra Kaiser présentaient, à la Galerie Focale O de Nyon, quelques carrosseries aussi cabossées que photogéniques. Depuis, ils ont beaucoup roulé pour nous. La Villa du Jardin alpin, à Meyrin, peut ainsi présenter 43 images de leur périple en Amérique du Sud.

«Nous sommes partis quatre mois. Au départ, nous pensions visiter quelques pays déterminés. Mais nous nous sommes laissés guider par l'instant présent. Quand nous nous sentions bien, nous restions.

L'Amérique du Sud en noir et blanc

Deux photographes en «Contraste»

Autrement, nous partions.» Tout ne s'est cependant pas très bien passé. «Il ne reste pas grand chose de nos films du Brésil. Le climat était si humide que la pellicule collait. Et celle que nous avons confiée à un photographe local a été littéralement bousillée.» Pourtant, Alexandra Kaiser et Denis Ponte avaient pris leurs précautions. «Il nous est arrivé de choisir l'hôtel uniquement en fonction du laboratoire possible. Il fallait une salle de bains, et sans fenêtre!»

Ce qui a surtout intéressé les Genevois, c'est l'instantané. Le côté social. «C'est terrible à dire, mais on devient plus dur avec le temps. Au départ, la misère nous gênait tellement qu'on n'osait presque pas photographier. On se sentait tellement voyeurs. Après, on s'est risqué discrètement. Généralement, les gens ne remarquaient l'appareil qu'après coup et, à l'occasion, ils nous demandaient de l'argent.»

Au cours du voyage, Denis et Alexandra ont rencontré beaucoup de monde. «Généralement, les gens ne voulaient nous montrer que les aspects positifs de la société dans laquelle ils vivent.» Le luxe. l'opulence. «A Bogota, on nous a ainsi dit qu'il n'y avait pas, ou plus, d'enfants dans la rue ce qui n'est bien entendu pas vrai. Il a fallu les trouver nous-mêmes.»

Ce que les Genevois peuvent voir au mur est le document brut. Le bord noir en témoigne et il n'y a pas d'artifices de tirage, si soigné soit-il. «Il faut montrer ce qu'on a vu.» Mais les deux co-équipiers voient-ils la même chose? Apparemment non. «Denis photographie davantage de paysages et c'est lui qui a fait les enfants. Du reste, quand nous avons choisi les images pour monter une exposition cohérente, nous avons sans le vouloir totalement séparé les miennes des siennes.» dit ainsi Alexandra.

Etienne DUMONT

● «Contraste, Alexandra Kaiser-Denis Ponte», Villa du Jardin Alpin, Meyrin, jusqu'au 8 avril.

Expositions

A Meyrin

A la *Villa du Jardin alpin de Meyrin (GE)* : les photographies de Alexandra Kaiser et Denis Ponte rapportées d'un voyage de quatre mois au Brésil, en Equateur et au Pérou. « L'Amérique latine est aujourd'hui un peu « oubliée ». Raison de plus de ne pas perdre la mémoire et de prendre le temps de découvrir ces images que les exposants présentent sous le titre de *Contrastes* ». Jusqu'au 8 avril.

Une photographie (détail)
de Alexandra Kaiser —
Pérou, avril
1988.



Exposition

De Genève à La Paz



Partir en Amérique du Sud et revenir avec une valise pleine d'images... Il fallait être jeune et idéaliste pour le faire. **Alexandra Kaiser et Denis Ponte** ont réalisé leur rêve et exposent actuellement leurs photographies à la Villa du Jardin alpin.

Les thèmes? Des paysages et des scènes de la vie d'Amérique du Sud. Leurs travaux en noir et blanc reflètent une réalité dure, découverte avec le regard neuf de la jeunesse.

A long terme, les deux globe-trotters genevois espèrent devenir photographes profession-

nels. En attendant, ils refusent les concessions et vivent de petits boulots: il est coursier dans un journal, elle, employée de bureau. Leur prochain voyage se prépare déjà. Cette fois, ce sera la Chine...

Catherine CHRIST

Alexandra Kaiser et Denis Ponte. Photographies. Villa du Jardin alpin, 7, chemin du Jardin alpin, Meyrin. Ouvert du mardi au samedi de 14 h. à 18 h. Dimanche de 10 h. à 12 h. et de 14 h. à 18 h.



Exposition De Genève à La Paz



Partir en Amérique du Sud et revenir avec une valise pleine d'images... Il fallait être jeune et idéaliste pour le faire. **Alexandra Kaiser et Denis Ponte** ont réalisé leur rêve et exposent actuellement leurs photographies à la Villa du Jardin alpin.

Les thèmes? Des paysages et des scènes de la vie d'Amérique du Sud. Leurs travaux en noir et blanc reflètent une réalité dure, découverte avec le regard neuf de la jeunesse.

A long terme, les deux globe-trotters genevois espèrent devenir photographes profession-

nels. En attendant, ils refusent les concessions et vivent de petits boulots: il est coursier dans un journal, elle, employée de bureau. Leur prochain voyage se prépare déjà. Cette fois, ce sera la Chine...

Catherine CHRIST

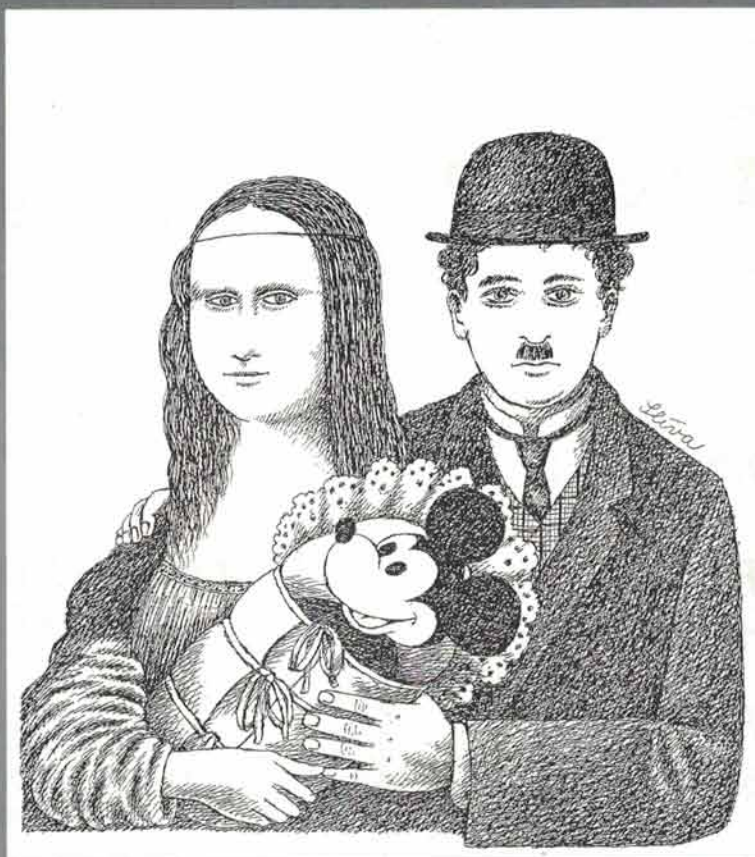
Alexandra Kaiser et Denis Ponte. Photographies. Villa du Jardin alpin, 7, chemin du Jardin alpin, Meyrin. Ouvert du mardi au samedi de 14 h. à 18 h. Dimanche de 10 h. à 12 h. et de 14 h. à 18 h.



SOULEVÉS

M A G A Z I N E

SFt. 5.—/FF. 20.—



MILLE FRANCS DE RECOMPENSE / NICOLAI GEDDA
MACBETH / BRAQUE ET PICASSO / MAHABHARATA
ECOLES DE DANSE / LES TROYENS / MARIE TUDOR

Contrastes

Les amoureux des ambiances d'Amérique latine ne pourront manquer de visiter la deuxième exposition des jeunes photographes genevois Alexandra Kaiser et Denis Ponte, résultat de quatre mois de traversée du continent.

On loue tout d'abord l'exigence du travail en noir/blanc uniquement qui nous restitue avec une grande variété la palette de la réalité, loin des clichés obligés et d'un étalage des couleurs qui occultent notre vision de "là-bas".

"J'ai travaillé pendant deux ans dans un laboratoire-couleur, dit Denis Ponte, l'expérience m'a beaucoup intéressé mais j'en ai aussi saisi les limites. Et puis, pendant ce voyage, pour éviter divers accidents comme la confiscation ou la destruction des bobines aux frontières, ou encore l'endommagement de la pellicule, nous avons été contraints de développer nos photos sur place tout de suite. Bien sûr, cela suppose un transport de matériel conséquent, et aussi, cela nous a obligés bien des fois à chercher la chambre d'hôtel avec salle de bain borgne pour mener à bien notre entreprise. Nous avons également utilisé dans le cas des paysages une pellicule très peu stable et d'un maniement difficile, qu'on doit développer très vite mais qui permet de réinventer la vision des paysages."

C'est vrai, il faut s'arrêter devant l'atmosphère frémissante de Copacabana selon Denis Ponte ou devant la maquette herbue de Machu Pichu selon Alexandra Kaiser. Chez chacun des deux photographes éclatent la gaité, l'humour (le baptême d'une voiture à Rio), la chaleur pour des sujets neufs alors que les médias nous avient rebâché la vision "du" tiers-monde "pauvre et malheureux", le premier qualificatif entraînant d'office le second. Ne dit-on pas pauvre mais heureux ?

Tout en étant très proches, les deux photographes n'envisagent pas forcément de continuer leur collaboration. Gageons que, nourris chacun par l'échange, ils nous donneront à partager d'autres dépaysements.



Alexandra Kaiser, Kencco/Pérou, avril 1988

Villa du Jardin Alpin, Meyrin
(de 14 à 18 h, dim. de 10 à 12 et de 14 à 17 h)
Jusqu'au 8 avril



Denis Ponte, Copacabana/Bolivie, avril 1988

Catherine Graf

VILLA DU JARDIN ALPIN

7, chemin du Jardin alpin, Meyrin
Ouvert du mardi au samedi de 14h. à 18h.
Dimanche de 10h. à 12h. et de 14h. à 18h.
Fermé le lundi

Du 7 mars au 8 avril 1990

ALEXANDRA KAISER & DENIS PONTE

photographies

Jeunes photographes dont l'un – Denis Ponte – est originaire de Meyrin, ils se sont formés « sur le tas », en parcourant le vaste monde.

Pour leur deuxième exposition, Alexandra Kaiser et Denis Ponte ont ouvert leurs objectifs en Amérique latine.

Au cours d'un voyage de quatre mois – principalement au Brésil, en Equateur et au Pérou – ils ont été attentifs à saisir la vie quotidienne qu'ils traversaient. Plus sensibles à une vision ethnographique qu'à une découverte géographique, ils ont ramené des images, tendres mais aussi cruelles parfois, qui nous rappellent qu'à l'heure où nous pourrions être tentés par un européocentrisme exclusif, d'autres peuples continuent à vivre!

C'est vrai, l'Amérique latine est aujourd'hui un peu « oubliée ». Raison de plus de ne pas perdre la mémoire et de prendre le temps de découvrir ces images que les exposants ont souhaité présenter sous le titre « Contrastes ».

De plus, l'on sera sensible plastiquement à la qualité des tirages réalisés par les deux photographes.

Une exposition dans la tradition de la Villa qui veut que l'on présente, au moins une fois l'an, une exposition de photographies.

Galleries d'art Genève

Mars 1990

Galerie Jan Krugier

29—31 Grand Rue Tél. 022 / 28 57 10
ouvert: lu—ve 10—18; sa 11—17

Maîtres du XIXe et XXe siècles et jeunes artistes

Galerie Daniel Varenne

15, chemin de Sierne Tél. 022 / 784 15 93 — 784 15 97
ouvert: lu—ve 10—12, 14—18; ou sur rendez-vous

Oeuvres Impressionnistes, Modernes et Contemporaines

Villa du Jardin Alpin

7, chemin du Jardin Alpin 1217 Meyrin Tél. 022 / 782 32 87
ouvert: ma—sa 14—18; di 10—12, 14—18; lu fermé

Alexandra Kaiser

photographies

Denis Ponte

du 7 mars au 8 avril

Galerie Blancpain Stepczynski

16bis boulevard Helvétique Tél. 022 / 735 10 10
ouvert: ma—ve 14—19; sa 12—17

L'Entracte

4, rue du Lion-d'Or 1003 Lausanne Tél. 021 / 312 57 75
ouvert: ma—ve 12—18.30; sa 11—17

14/07/1994

Semaine du 21 au 27 mars

ART CLASSIQUE

RENOIR,
Musée du Petit-
Palais,
Terrasse St-Victor 2.
Tél. 46.14.33 Ma à Di 10-
12h/14-18h.
Exposition permanente.

PHOTO

EATON (Georgiana)
"Au-delà du regard".
Expo Forum 2000,
rue de la Terrasse 35.
Tél. 736.86.86 Lu 13-19h,
Ma à Ve 8h30-19h, Sa
8h30-17h.
Jusqu'au Di 01.04

KAISER (Alexandra)
et **PONTE (Denis)**
Villa du Jardin Alpin, ch. du
Jardin Alpin 7 à Meyrin. Tél.
782.32.87. Ma-Sa 14-18h,
Di 10-12h/14-18h, fermé Lu.
Jusqu'au Di 08.04

NORDMANN (Anne)
"Trophées", Maison des
Arts et Loisirs.
Rte d'Evian à Thonon.
Tél. 023/50.71.39.47
Jusqu'au Di 01.04

SEYLAN (Djan)
"Loin", Centre de la
Photographique Le
Grütli,
rue Général Dufour 16.
Tél. 29.28.35.
Ma-Sa 15-19h.
Jusqu'au Sa 21.04

CRISPINI (Nicolas)
"L'instant volé", Centre
de la Photographique
Le Grütli, rue Général
Dufour 16. Tél. 29.28.35
Ma-Sa 15-19h.
Jusqu'au Sa 21.04

DIVERS

"Les Cahiers au
feu... Usages des
souvenirs d'école"
Musée
d'Ethnographie,
Annexe de Conches, ch.
Calandrin 7 à Conches.
Jusqu'au Di 02.09

ROUSSEAU,
"Révolution et
Romantisme".
Musée d'Art et
d'Histoire, rue Charles-
Galland 2.
Ma à Di 10-17h, Me 20-22h.
Jusqu'au Di 29.04

**Six ans de
missions
scientifiques au
Paraguay,**
Muséum d'Histoire
Naturelle, rte de
Malagnou 1.
Tél. 735.91.30.

T.l.j. 10-17h sauf Lu.
Jusqu'au Sa 14.04

Origines du Léman,
Musée du Léman, quai
Louis-Bonnard 8 à Nyon.
Tél. 61.09.49 Ma à Di 14-
17h. Jusqu'au Ve 30.10

FAVRE (Pierre),
Bibliothèque 1897-1986,
livres du XVIe s.,

**Bibliothèque Publique
Universitaire,** salle Ami-
Lullin, prom. des Bastions.
S'adresser à l'huissier.
T.l.j. 9-12h/14-17h sauf Sa
ap.-m. et Di. Jusqu'à fin mai

**Regards sur la
Mobilisation 1939-
1945.** Equipements,
documents, 32 mannequins
illustrant la période de la
mobilisation. **Musée
Militaire Genevois,**
Château de Penthes, ch.
de l'Impératrice. Tél.
733.53.81. T.l.j. 10-12h/14-
18h sauf Lu. E. 1.50.



Yolande Fièvre

PANORAMA

OFFICIEL DES SPECTACLES EN GENEVOIS

TOM CRUISE



NÉ UN 4 JUILLET

(BORN ON THE FOURTH OF JULY)

Alexandra Kaiser & Denis Ponte Photographies

Exposition
du mercredi 7 mars au
dimanche 8 avril 1990

Villa du Jardin alpin
7, chemin du Jardin alpin - Meyrin/Genève.
Bus 15, arrêt rue Lect.
Téléphone : 022/782.32.87 - 782.82.82
Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h.
le dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Fermé le lundi.

d. co
Mardi au
mercredi de 2.00h

• La Maison rose de
Exposition permanente.
en textile nobles poupées
Ingrid Ulla Mehlihart-Sylkov.
18h.

• Petit Palais, musée d'Art M.
St-Victor. Jusqu'au 10 avril. «L.
amis», de Foulita à Desnos. Tou.
10h à 12h et de 14h à 18h, lundi maux.

Un
mé-
41.
nich
Théa-

20h.
simir
cène,

r le
er-

GALERIES-EXPOS

• Villa du Jardin alpin. Jusqu'au 8 avril. Alexan-
dra Kisé et Denise Ponté. Photographies
d'Amérique Latine.

• Bibliotheca Bodmeriana, rte du Guignard 21,
Cologny. Dès le 15 mars. Fables, Contes, Légén-
des, manuscrits, incunables, objets d'art. Le
jeudi de 14h à 18h et le 1er mardi du mois de 18h à
20h.

• Bois du Lan, immeuble Geneux-Dancet, 8 ch.
Bois-du-Lan à Meyrin. Tél. 782.05.05. Pour une
indéterminée, exposition « Demain, la ville
l'histoire des toitures-jardins, les techni-
cations. Georges Perrenoud, aqua-
10h-18h.

• Vite-mo-...in, rue des Vieux-Gre-
s, Robin Winters,
...6, Mardi au sa-
temporaline,
u-fer.